



Prot. n. 2002/C-20

Gesualdo, 20/07/2013

Oggetto: Avviso di indizione di Bando per la costituzione di graduatorie per il conferimento di INCARICHI e SUPPLENZE - anche temporanee - per la copertura di posti eventualmente disponibili attinenti alle discipline musicali nel LICEO MUSICALE “C. Gesualdo” di Gesualdo (AV) per l’a.s. 2013/2014.

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

- Visto** il D.L.vo 297/94;
- Visto** il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro relativo al personale del Comparto Scuola per il quadriennio normativo 2006-2009 e biennio economico 2006-2007;
- Visto** il D.P.R. n. 275 del 08/03/1999 “Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;
- Visto** il D.P.R. n. 89 del 15 marzo 2010: regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell’articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133” ed in particolare gli articoli 7 e 13 (ed in particolare commi 3; 6; 8);
- Vista** la nota del M.I.U.R. - Dipartimento per l’istruzione Direzione Generale per il personale scolastico - Prot. A00DGPER n. 5358 del 25 maggio 2010 avente per oggetto “Attuali classi di concorso su cui confluiscono le discipline relative al primo anno di corso degli istituti di II grado interessati al riordino – nuovo invio” e l’ ALLEGATO E;
- Vista** la nota M.I.U.R. - Dipartimento per l’Istruzione Direzione Generale del personale scolastico Prot. n. AOODGPER 6747 del 15/7/2010 ed in particolare le precisazioni sul servizio valutabile contenute nella nota alle lettere a) e b); pag. 2 di 12
- Tenuto conto** della nota ministeriale prot. n. AOODPIT 272 del 14 marzo 2011 – Allegato E – tabella dei licei;
- Vista** la nota della Direzione Generale per il personale scolastico n. 6894 del 4 luglio 2013, “Utilizzazioni ed assegnazioni provvisorie del personale docente, educativo ed A.T.A. per l’anno scolastico 2013/14. Presentazione domande”;
- Vista** la bozza del Contratto Collettivo Nazionale Integrativo concernente la mobilità del personale docente, educativo ed A.T.A. per l’a.s. 2013/2014, sottoscritta nell’anno 2013 il giorno 11 marzo, in Roma, presso il Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca in sede di negoziazione integrativa a livello ministeriale;
- Vista** la nota M.I.U.R. Dipartimento per l’Istruzione Direzione Generale del personale scolastico Prot. A00DPER n. 2320 del 29 marzo 2012 – Allegato E – tabella dei licei;

Vista	la nota del M.I.U.R. - Dipartimento per l'istruzione Direzione Generale per il personale scolastico - Prot. A00DGPER n. 3714/bis del 5 giugno 2012 avente per oggetto "Attuali classi di concorso su cui confluiscono le discipline relative al primo, secondo e terzo anno di corso degli istituti di II grado interessati al riordino - a.s. 2012/2013 –Definitivo–" e relativo ALLEGATO E;
Vista	la nota del M.I.U.R. - Dipartimento per l'istruzione Direzione Generale per il personale scolastico - Prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 - ALLEGATO E avente per oggetto "Piano di Studi del Liceo Musicale e Coreutico" ;
Visto	il D.M. n. 53 del 14/06/2012 "Integrazione delle graduatorie ad esaurimento del personale docente ed educativo di cui al D.M. 44 del 12/05/2011, ai sensi dell'art. 14 co. 2-ter e 2-quater della Legge n. 14/2012 per il biennio 2012/14" e della successiva nota ministeriale prot. n. 4587 del 14/06/2012;
Visto	in particolare quanto previsto all'art. 6 bis della bozza del C.C.N.I. "Utilizzazione del personale nei Licei musicali e coreutici";
Vista	la nota Prot. n. AOODGPER 6635 avente per oggetto le "Istruzioni e indicazioni operative in materia di supplenze al personale docente, educativo ed A.T.A."
Considerata	la necessità di procedere, attraverso l'indizione di un Bando, alla costituzione di graduatorie per il conferimento di INCARICHI e SUPPLENZE -anche temporanee- per la copertura di posti eventualmente disponibili attinenti agli insegnamenti disciplinati secondo quanto previsto pag. 3 di 12 dall'art. 13, c. 8 del D.P.R. 15 marzo 2010, n. 89 per l'a.s. 2013/2014

DECRETA

Art. 1. Emanazione

È emanato il Bando per la costituzione di elenchi/graduatorie per l'eventuale assegnazione di INCARICHI e SUPPLENZE - anche temporanee - per la copertura di posti eventualmente disponibili attinenti alle discipline musicali nel LICEO MUSICALE "C. Gesualdo" di Gesualdo per l' a.s. 2013/2014.

Art. 2. Insegnamenti per cui è indetto il Bando e validità degli elenchi/graduatorie

1. Il bando è indetto per i seguenti insegnamenti:

a) "Esecuzione e Interpretazione" per i seguenti strumenti:

- Chitarra
- Chitarra
- Clarinetto
- Fisarmonica
- Flauto
- Percussioni
- Pianoforte
- Violino
- Violoncello

b) "Laboratorio di Musica d'Insieme" per i seguenti ambiti:

- Strumenti ad Arco
- Strumenti a Fiato
- Musica da Camera

- Coro

c) Tecnologie Musicali

d) Teoria, Analisi e Composizione

e) Storia della Musica

2. Salvo ulteriori interventi normativi che regolino con diversa modalità il reclutamento dei docenti delle discipline riferite agli insegnamenti previsti dall'art. 13, c. 8 del D.P.R. 15/3/2010 n. 89, la validità delle presenti graduatorie, è stabilita dall'art. 1 del D.M. 62 del 13.07.2011.

Art. 3. Titoli in cui è suddiviso il Bando e modalità di costituzione elenchi/graduatorie docenti

Il Titolo I riguarda:

- 1) gli aspiranti inseriti nelle graduatorie provinciali ad esaurimento della provincia di Avellino, previste dall'art. 1, comma 605, lettera c) della Legge 27 dicembre 2006, n. 296, per le classi di concorso A031, A032 e A077, compresi gli aspiranti con abilitazione conseguita negli anni accademici 2008/11 a seguito della frequenza del secondo e terzo corso biennale di secondo livello finalizzato alla formazione dei docenti di educazione musicale (classi di concorso A031 e A032) e di strumento musicale (classe di concorso A077), inseriti nella fascia aggiuntiva (Quarta Fascia) alla III fascia delle graduatorie ad esaurimento, secondo quanto previsto dal D.M. n. 53 del 14/06/2012 e dalla successiva nota ministeriale prot. n. 4587 del 14/06/2012
- 2) gli aspiranti inseriti nella I e II fascia (personale fornito di abilitazione) delle graduatorie provinciali di circolo e d'istituto di scuole della provincia di Avellino per le classi di concorso A031, A032 e A077;
- 3) gli aspiranti abilitati già inclusi nelle graduatorie d'istituto di altri Licei Musicali della stessa provincia di Avellino per l'a.s. 2012-13 e 2013-14

IN POSSESSO dei titoli previsti dalla:

- nota prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E (1) - tabella licei;
- tenendo conto delle precisazioni sul servizio valutabile contenute nell'art. 6 comma 7 della O.M. n. 64 del 21 luglio 2011.

Tale personale verrà ripartito seguendo l'ordine delle Classi di insegnamento (prima i docenti abilitati per la Classe A031, poi A032, infine A77), conservando il proprio punteggio. Non si provvederà in alcun modo all'aggiornamento del punteggio, rispetto a quello riportato nelle suddette graduatorie di cui al D.M. n. 44 del 12 maggio 2011, al D.M. n. 47 del 26 maggio 2011, al D.M. n. 62 del 13 luglio 2011, ad eventuali Bandi per Graduatorie di Istituto di altri Licei Musicali presenti nella provincia.

Il Titolo II (solo per "Esecuzione e Interpretazione" e "Laboratorio di Musica d'insieme") riguarda:

- 1) gli aspiranti inseriti nelle graduatorie provinciali ad esaurimento per la provincia di Avellino previste dall'art. 1, comma 605, lettera c) della Legge 27 dicembre 2006, n. 296, per le classi di concorso A031, A032 e A077 compresi gli aspiranti con abilitazione conseguita negli anni accademici 2008/11 a seguito della frequenza del secondo e terzo corso biennale di secondo livello finalizzato alla formazione dei docenti di strumento musicale (classe di concorso A077), inseriti nella fascia aggiuntiva (Quarta Fascia) alla III fascia delle graduatorie ad esaurimento, secondo quanto previsto dal D.M. n. 53 del 14/06/2012 e dalla successiva nota ministeriale prot. n. 4587 del 14/06/2012;

- 2) gli aspiranti inseriti nella I e II fascia (personale fornito di abilitazione) delle graduatorie provinciali di circolo e d'istituto di scuole della provincia di Avellino per le classi di concorso A031, A032 e A077
- 3) gli aspiranti abilitati già inclusi nelle graduatorie d'istituto di altri Licei Musicali della stessa provincia di Avellino per l'a.s. 2012-13 e 2013-14

NON IN POSSESSO del requisito del servizio previsto dalla:

- nota prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E (1) - tabella licei;

Tale personale verrà inserito in una seconda graduatoria, da utilizzarsi una volta esaurita quella di cui al Titolo I, e verrà ripartito seguendo l'ordine delle Classi di insegnamento (prima i docenti abilitati per la Classe A031, poi A032, infine A77), conservando il proprio punteggio. Non si provvederà in alcun modo all'aggiornamento del punteggio, rispetto a quello riportato nelle suddette graduatorie di cui al D.M. n. 44 del 12 maggio 2011, al D.M. n. 47 del 26 maggio 2011, al D.M. n. 62 del 13 luglio 2011, ad eventuali Bandi per Graduatorie di Istituto di altri Licei Musicali presenti nella provincia.

Il Titolo III riguarda:

- 1) gli aspiranti sprovvisti di abilitazione all'insegnamento inseriti nella III fascia delle graduatorie provinciali di circolo e d'istituto di scuole della provincia di Avellino per le classi di concorso A031, A032 e A077

IN POSSESSO dei titoli previsti dalla:

- nota prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E (1) - tabella licei;
- tenendo conto delle precisazioni sul servizio valutabile contenute nell'art. 6 comma 7 della O.M. n. 64 del 21 luglio 2011

Tale personale verrà inserito in una terza graduatoria, da utilizzarsi una volta esaurita quella di cui al Titolo I e quella al Titolo II. Non si provvederà in alcun modo all'aggiornamento del punteggio, rispetto a quello riportato nelle suddette graduatorie di cui al D.M. n. 62 del 13 luglio 2011.

Il Titolo IV contiene norme comuni.

Per ognuna delle discipline (ed analiticamente per ogni strumento della disciplina "Esecuzione e interpretazione") di cui all'art. 2 del presente Bando, saranno costituiti appositi elenchi/graduatorie in cui, dopo attenta e puntuale verifica del possesso dei requisiti da parte dei candidati, saranno dapprima inclusi i candidati del Titolo I, ripartiti in fasce come nelle graduatorie di provenienza ed in base al punteggio in queste attribuito secondo il seguente ordine: precedono su tutti i docenti della A031, seguono poi quelli della A032 e della A077.

Successivamente, in una seconda graduatoria, da utilizzarsi dopo l'esaurimento della I, saranno inclusi i docenti di cui al TITOLO II ripartiti in fasce come nelle graduatorie di provenienza ed in base al punteggio in queste attribuito secondo il seguente ordine: precedono su tutti i docenti della A031, seguono poi quelli della A032 e della A077.

Infine, in una terza graduatoria, da utilizzarsi dopo l'esaurimento delle prime due, saranno inclusi i docenti di cui al Titolo III, per i quali verrà conservato il punteggio di provenienza.

Ogni aspirante sarà graduato secondo il punteggio riportato nelle graduatorie permanenti, nelle graduatorie d'istituto, nelle graduatorie di altri Licei Musicali presenti nella provincia. Non si provvederà in alcun modo all'aggiornamento del punteggio, rispetto a quello riportato nelle suddette graduatorie di cui al D.M. n. 44 del 12 maggio 2011, al D.M. n. 47 del 26 maggio 2011, al D.M. n. 62 del 13 luglio 2011, ad eventuali Bandi per Graduatorie di Istituto di altri Licei Musicali presenti nella provincia.

Art. 4. Esecuzione e Interpretazione

Possono presentare domanda per essere inseriti nell'elenco/graduatoria TITOLO I per la copertura dei posti eventualmente disponibili per gli incarichi e per le supplenze - anche temporanee - per l'insegnamento di "Esecuzione e Interpretazione", esclusivamente utilizzando l'apposito modello ALLEGATO 1:

- 1) gli aspiranti inseriti nelle graduatorie provinciali ad esaurimento previste dall'art. 1, c. 605, lett. c) della Legge 27/12/2006 n. 296 e dal D.M. n. 53 del 14/06/2012 - per le classi di concorso A031, A032, A077;
- 2) gli aspiranti inseriti nella I e II fascia (personale fornito di abilitazione) delle graduatorie provinciali di circolo e d'istituto di scuole della provincia di Avellino per le classi di concorso A031, A032 e A077;
- 3) gli aspiranti abilitati già inclusi nelle graduatorie d'istituto di altri Licei Musicali della stessa provincia di Avellino per l'a.s. 2012-13 e 2013-14

IN POSSESSO dei titoli previsti dalla:

- nota prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E (1) - tabella licei;
- tenendo conto delle precisazioni sul servizio valutabile contenute nell'art. 6 bis della bozza del C.C.N.I. "Utilizzazione del personale nei Licei musicali e coreutici per l'a.s. 2013/2014";

Possono presentare domanda per essere inseriti nell'elenco/graduatoria TITOLO II per la copertura dei posti eventualmente disponibili per gli INCARICHI e per le SUPPLENZE - anche temporanee - per l'insegnamento di "Esecuzione e Interpretazione", esclusivamente utilizzando l'apposito modello ALLEGATO 2:

- 1) gli aspiranti provvisti di specifico Diploma di Conservatorio o Istituto Musicale Pareggiato (II Livello o Vecchio Ordinamento), inseriti nelle graduatorie provinciali ad esaurimento - previste dall'art. 1, c. 605, lett. c) della Legge 27/12/2006 n. 296 e dal D.M. n. 53 del 14/06/2012 - per le classi di concorso A031, A032, A077;
- 2) gli aspiranti provvisti di specifico Diploma di Conservatorio o Istituto Musicale Pareggiato (II Livello o Vecchio Ordinamento), inseriti nella I e II fascia (personale fornito di abilitazione) delle graduatorie provinciali di circolo e d'istituto di scuole della provincia di Avellino per le classi di concorso A031, A032 e A077;
- 3) gli aspiranti abilitati già inclusi nelle graduatorie d'istituto di altri Licei Musicali della stessa provincia di Avellino per l'a.s. 2012-13 e 2013-14

NON IN POSSESSO del requisito del servizio previsto dalla:

- nota prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E (1) - tabella licei;

Possono presentare domanda per essere inseriti nell'elenco/graduatoria TITOLO III per la copertura dei posti eventualmente disponibili per gli INCARICHI e per le SUPPLENZE - anche temporanee - per l'insegnamento di "Esecuzione e Interpretazione", esclusivamente utilizzando l'apposito modello ALLEGATO 3:

- 1) gli aspiranti provvisti di specifico Diploma di Conservatorio o Istituto Musicale Pareggiato (II Livello o Vecchio Ordinamento), inseriti nella III fascia delle graduatorie provinciali di circolo e d'istituto di scuole della provincia di Avellino per le classi di concorso A031, A032 e A077

IN POSSESSO del requisito del servizio previsto dalla:

- nota prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E (1) - tabella licei;

- tenendo conto delle precisazioni sul servizio valutabile contenute nell’art. 6 bis della bozza del C.C.N.I. “Utilizzazione del personale nei Licei musicali e coreutici per l’a.s. 2013/2014”;

Art. 5. Laboratorio di Musica d’Insieme

Tipologie: Musica d’Insieme per Strumenti ad Arco, Musica d’Insieme per Strumenti a Fiato, Musica da Camera, Coro.

Possono presentare domanda per essere inseriti nell’elenco/graduatoria per la copertura dei posti eventualmente disponibili per gli INCARICHI e per le SUPPLENZE - anche temporanee - per l’insegnamento di “Laboratorio di Musica d’Insieme” nelle tipologie: Musica d’Insieme per Strumenti ad Arco, Musica d’Insieme per Strumenti a Fiato, Musica da Camera, Coro, esclusivamente utilizzando l’apposito modello ALLEGATO 1:

- 1) gli aspiranti in possesso di pertinente Diploma di Conservatorio o Istituto Musicale Pareggiato (II Livello o Vecchio Ordinamento) relativamente alle tipologie menzionate, inseriti nelle graduatorie provinciali ad esaurimento - previste dall’art. 1, c. 605, lett. c) della Legge 27/12/2006 n. 296 e dal D.M. n. 53 del 14/06/2012 - per le classi di concorso A031, A032, A077;
- 2) gli aspiranti in possesso di pertinente Diploma di Conservatorio o Istituto Musicale Pareggiato (II Livello o Vecchio Ordinamento) relativamente alle tipologie menzionate, inseriti nella I e II fascia (personale fornito di abilitazione) delle graduatorie provinciali di circolo e d’istituto di scuole della provincia di Avellino per le classi di concorso A031, A032 e A077;
- 3) gli aspiranti abilitati già inclusi nelle graduatorie d’istituto di altri Licei Musicali della stessa provincia di Avellino per l’a.s. 2012-13 e 2013-14

IN POSSESSO dei titoli previsti dalla:

- nota prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E (1) - tabella licei;
- tenendo conto delle precisazioni sul servizio valutabile contenute nell’art. 6 bis della bozza del C.C.N.I. “Utilizzazione del personale nei Licei musicali e coreutici per l’a.s. 2013/2014”;

Possono presentare domanda per essere inseriti nell’elenco/graduatoria TITOLO II per la copertura dei posti eventualmente disponibili per gli INCARICHI e per le SUPPLENZE - anche temporanee - per l’insegnamento di “Laboratorio di Musica d’Insieme”, esclusivamente utilizzando l’apposito modello ALLEGATO 2:

- 1) gli aspiranti in possesso di pertinente Diploma di Conservatorio o Istituto Musicale Pareggiato (II Livello o Vecchio Ordinamento) relativamente alle tipologie menzionate, inseriti nelle graduatorie provinciali ad esaurimento - previste dall’art. 1, c. 605, lett. c) della Legge 27/12/2006 n. 296 e dal D.M. n. 53 del 14/06/2012 - - per le classi di concorso A031, A032, A077;
- 2) gli aspiranti in possesso di pertinente Diploma di Conservatorio o Istituto Musicale Pareggiato (II Livello o Vecchio Ordinamento) relativamente alle tipologie menzionate, inseriti nella I e II fascia (personale fornito di abilitazione) delle graduatorie provinciali di circolo e d’istituto di scuole della provincia di Avellino per le classi di concorso A031, A032 e A077;
- 3) gli aspiranti abilitati già inclusi nelle graduatorie d’istituto di altri Licei Musicali della stessa provincia di Avellino per l’a.s. 2012-13 e 2013-14

NON IN POSSESSO del requisito del servizio previsto dalla:

- nota prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E (1) - tabella licei;

Possono presentare domanda per essere inseriti nell'elenco/graduatoria TITOLO III per la copertura dei posti eventualmente disponibili per gli INCARICHI e per le SUPPLENZE - anche temporanee - per l'insegnamento di "Laboratorio di Musica d'Insieme", esclusivamente utilizzando l'apposito modello ALLEGATO 3:

- 1) gli aspiranti in possesso di pertinente Diploma di Conservatorio o Istituto Musicale Pareggiato (II Livello o Vecchio Ordinamento) relativamente alle tipologie menzionate, inseriti nella III fascia delle graduatorie provinciali di circolo e d'istituto di scuole della provincia di Avellino per le classi di concorso A031, A032 e A077

IN POSSESSO del requisito del servizio previsto dalla:

- nota prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E (1) - tabella licei;
- tenendo conto delle precisazioni sul servizio valutabile contenute nell'art. 6 bis della bozza del C.C.N.I. "Utilizzazione del personale nei Licei musicali e coreutici per l'a.s. 2013/2014";

Art. 6. Tecnologie Musicali

Possono presentare domanda per essere inseriti nell'elenco/graduatoria per la copertura dei posti eventualmente disponibili per gli INCARICHI e per le SUPPLENZE -anche temporanee- per l'insegnamento di "Tecnologie Musicali", esclusivamente utilizzando l'apposito modello ALLEGATO 1:

- 1) gli aspiranti inseriti nelle graduatorie provinciali ad esaurimento - previste dall'art. 1, c. 605, lett. c) della Legge 27/12/2006 n. 296 e dal D.M. n. 53 del 14/06/2012 - per le classi di concorso A031, A032, A077,
- 2) gli aspiranti inseriti nella I e II fascia (personale fornito di abilitazione) delle graduatorie provinciali di circolo e d'istituto di scuole della provincia di Avellino per le classi di concorso A031, A032 e A077;
- 3) gli aspiranti abilitati già inclusi nelle graduatorie d'istituto di altri Licei Musicali della stessa provincia di Avellino per l'a.s. 2012-13 e 2013-14

IN POSSESSO dei titoli previsti dalla:

- nota prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E (1) - tabella licei;

Possono presentare domanda per essere inseriti nell'elenco/graduatoria TITOLO III per la copertura dei posti eventualmente disponibili per gli INCARICHI e per le SUPPLENZE - anche temporanee - per l'insegnamento di "Tecnologie Musicali", esclusivamente utilizzando l'apposito modello ALLEGATO 3:

- 1) gli aspiranti inseriti nella III fascia delle graduatorie provinciali di circolo e d'istituto di scuole della provincia di Avellino per le classi di concorso A031, A032 e A077

IN POSSESSO dei titoli previsti dalla:

- nota prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E (1) - tabella licei;

Art. 7. Teoria, Analisi e Composizione

Possono presentare domanda per essere inseriti nell'elenco/graduatoria per la copertura dei posti eventualmente disponibili per gli INCARICHI e per le SUPPLENZE - anche temporanee - per l'insegnamento di "Teoria, Analisi e Composizione", esclusivamente utilizzando l'apposito modello ALLEGATO 1:

- 1) gli aspiranti inseriti nelle graduatorie provinciali ad esaurimento - previste dall'art. 1, c. 605, lett. c) della Legge 27/12/2006 n. 296 e dal D.M. n. 53 del 14/06/2012 - per le classi di concorso A031, A032, A077,
- 2) gli aspiranti inseriti nella I e II fascia (personale fornito di abilitazione) delle graduatorie provinciali di circolo e d'istituto di scuole della provincia di Avellino per le classi di concorso A031, A032 e A077;
- 3) gli aspiranti abilitati già inclusi nelle graduatorie d'istituto di altri Licei Musicali della stessa provincia di Avellino per l'a.s. 2012-13 e 2013-14

IN POSSESSO dei titoli previsti dalla:

- nota prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E (1) - tabella licei;

Possono presentare domanda per essere inseriti nell'elenco/graduatoria TITOLO III per la copertura dei posti eventualmente disponibili per gli INCARICHI e per le SUPPLENZE - anche temporanee - per l'insegnamento di "Teoria, Analisi e Composizione", esclusivamente utilizzando l'apposito modello ALLEGATO 3:

- 1) gli aspiranti inseriti nella III fascia delle graduatorie provinciali di circolo e d'istituto di scuole della provincia di Avellino per le classi di concorso A031, A032 e A077

IN POSSESSO dei titoli previsti dalla:

- nota prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E (1) - tabella licei;

Art. 8. Storia della Musica

Possono presentare domanda per essere inseriti nell'elenco/graduatoria per la copertura dei posti eventualmente disponibili per gli INCARICHI e per le SUPPLENZE -anche temporanee- per l'insegnamento di "Storia della Musica", esclusivamente utilizzando l'apposito modello ALLEGATO 1,

- 1) gli aspiranti provvisti di Diploma di Conservatorio o Istituto Musicale Pareggiato (II Livello o Vecchio Ordinamento), inseriti nelle graduatorie provinciali ad esaurimento -previste dall'art. 1, c. 605, lett. c) della Legge 27/12/2006 n. 296 e dal D.M. n. 53 del 14/06/2012- per le classi di concorso A031, A032, A077,
- 2) gli aspiranti provvisti di Diploma di Conservatorio o Istituto Musicale Pareggiato (II Livello o Vecchio Ordinamento), inseriti nella I e II fascia (personale fornito di abilitazione) delle graduatorie provinciali di circolo e d'istituto di scuole della provincia di Avellino per le classi di concorso A031, A032 e A077;
- 3) gli aspiranti abilitati e provvisti di Diploma di Conservatorio o Istituto Musicale Pareggiato (II Livello o Vecchio Ordinamento), già inclusi nelle graduatorie d'istituto di altri Licei Musicali della stessa provincia di Avellino per l'a.s. 2012-13 e 2013-14

IN POSSESSO dei titoli previsti dalla:

- nota prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E (1) - tabella licei;

Possono presentare domanda per essere inseriti nell'elenco/graduatoria TITOLO III per la copertura dei posti eventualmente disponibili per gli INCARICHI e per le SUPPLENZE - anche temporanee - per l'insegnamento di "Storia della Musica", esclusivamente utilizzando l'apposito modello ALLEGATO 3:

- 1) gli aspiranti provvisti di Diploma di Conservatorio o Istituto Musicale Pareggiato (II Livello o Vecchio Ordinamento), inseriti nella III fascia delle graduatorie provinciali di circolo e d'istituto di scuole della provincia di Avellino per le classi di concorso A031, A032 e A077

IN POSSESSO dei titoli previsti dalla:

– nota prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E (1) - tabella licei;

Art. 9. Requisiti generali di ammissione

1. Gli aspiranti, oltre ai requisiti specifici indicati nei precedenti articoli, devono possedere alla data di scadenza dei termini di presentazione delle domande, i seguenti requisiti:

- a) cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini gli italiani non appartenenti alla Repubblica), ovvero con cittadinanza in uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore ad anni 65;
- c) godimento dei diritti politici, tenuto anche conto di quanto disposto dalla Legge 18/01/1992, n. 16, recante norme in materia di elezioni e nomine presso le regioni e gli enti locali;
- d) idoneità fisica all'impiego, tenuto conto anche delle norme di tutela contenute nell'art. 22 della Legge n. 104/1992, idoneità che l'amministrazione ha facoltà di accertare pag. 9 di 12 mediante visita sanitaria di controllo nei confronti di coloro che si collochino in posizione utile per il conferimento dei posti;
- e) per i cittadini italiani soggetti all'obbligo di leva, posizione regolare nei confronti di tale obbligo (art. 2, c. 4, D.P.R. 693/1996 e Legge 226 del 23 agosto 2005).

2. Ai sensi dell'art. 3 del D.P.C.M. 7 febbraio 1994, n. 174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:

- a) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- b) Idoneità alla conoscenza della lingua italiana;
- c) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

3. Non possono partecipare alla procedura:

- a) i docenti di ruolo, per i quali già sono previste apposite procedure di utilizzazione presso i Licei Musicali disciplinate dai vigenti C.C.N. I. e C.D.R.;
- b) coloro che siano esclusi dall'elettorato attivo politico;
- c) coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
- d) coloro che siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'art. 127, c. 1, lett. d) del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. 10/01/1957, n. 3, per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile o siano incorsi nelle sanzioni disciplinari previste dal vigente contratto collettivo nazionale del comparto Scuola (licenziamento con preavviso e licenziamento senza preavviso) o nella sanzione disciplinare della destituzione;
- e) coloro che si trovino in una delle condizioni ostative di cui alla Legge 18 gennaio 1992, n. 16;
- f) coloro che siano temporaneamente inabilitati o interdetti, per il periodo di durata dell'inabilità o dell'interdizione;
- g) coloro che siano incorsi nella radiazione dall'albo professionale degli insegnanti;
- h) i dipendenti dello Stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni di carattere transitorio o speciale;
- i) gli insegnanti non di ruolo che siano incorsi nella sanzione disciplinare dell'esclusione definitiva o temporanea dall'insegnamento, per tutta la durata di quest'ultima sanzione.
- j) Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione. L'Amministrazione può disporre, con provvedimento motivato,

l'esclusione dei candidati non in possesso dei citati requisiti di ammissione in qualsiasi momento della procedura.

Art. 10. Domande: modalità di presentazione e termini. Esclusioni

1. Le domande, in carta semplice, dovranno essere presentate direttamente o recapitate a mezzo raccomandata con avviso di ritorno, ovvero tramite corriere o agenzia di recapito autorizzata, in ogni caso, inderogabilmente entro 10 giorni dalla pubblicazione del presente Bando e cioè non oltre le ore 13,00 del 31/07/ 2013. Non saranno accolte domande inviate per posta elettronica. Fa fede il timbro postale qualora l'invio venga effettuato tramite posta raccomandata con ricevuta di ritorno.

2. L'indirizzo cui inviare o presentare le domande è il seguente: Istituto Statale Istruzione Superiore Gesualdo – Piazza Canale – CAP 83040.– Gesualdo (AV);

3. Le domande devono essere presentate utilizzando esclusivamente gli appositi moduli allegati al presente Bando (ALLEGATO 1, ALLEGATO 2 e ALLEGATO 3) di cui costituiscono parte integrante.

Nelle domande, che devono indicare espressamente la denominazione della/e disciplina/e e/o strumento/i per cui si concorre con riferimento ai corrispondenti articoli del presente Bando, devono essere dichiarati, ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e successive integrazioni e modificazioni, il possesso dei titoli richiesti per le diverse graduatorie mediante autocertificazione. Le domande devono essere firmate, pena l'esclusione. Nelle domande devono essere indicati l'indirizzo, i recapiti telefonici (fissi e mobili) e gli indirizzi di posta elettronica (ordinari e di tipologia certificata -PEC-) del candidato. Le domande devono contenere in allegato:

- a) fotocopia di un documento valido di identità;
- b) fotocopia del certificato di abilitazione;
- c) fotocopia di altri Titoli di Studio dichiarati dall'aspirante;
- d) (solo per "Tecnologie Musicali") nel caso in cui si utilizzi come titolo di studio specifico un qualsiasi Diploma di II Livello, comprensivo di 36 crediti nel settore delle nuove tecnologie audio digitali e/o della musica elettronica: certificato contenente il Piano di Studi seguito, con l'indicazione dei CF per ogni esame sostenuto, al fine di risalire al suddetto numero di crediti.

4. Nelle domande dovrà inoltre essere dichiarato esplicitamente, pena l'esclusione, il possesso dei requisiti generali di ammissione al presente Bando e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali, ai sensi del Decreto Legislativo 30/6/2003, n. 196, ai soli fini istituzionali e per l'espletamento delle procedure previste dal presente bando e per le finalità connesse alle procedure di eventuale stipula e gestione del rapporto di lavoro.

5. Gli aspiranti che intendono concorrere per l'inserimento in più elenchi sono tenuti a presentare una domanda per ogni specifica disciplina di insegnamento nel cui elenco chiedono di essere inseriti.

6. Non sono ammesse successive integrazioni alle domande presentata.

7. Saranno escluse dalla procedura le:

- a) domande presentate oltre il termine stabilito dal presente Bando;
- b) domande presentate con modulistica diversa da quella predisposta;
- c) domande presentate prima della data di pubblicazione del presente bando;
- d) domande prive di firma autografa del candidato;
- e) domande prive di fotocopia di un documento valido di identità;
- f) le domande basate su requisiti non ancora posseduti all'atto della presentazione.

8. L'esclusione è disposta con riferimento alle dichiarazioni rese dal candidato nella/e domanda/e, ovvero alla documentazione prodotta, ovvero ancora agli accertamenti effettuati dalla competente autorità scolastica.

Art. 11. Valutazione dei Titoli e dei Requisiti

Il Liceo Musicale "C. Gesualdo", dopo puntuale verifica del possesso dei titoli e dei requisiti da parte dei candidati, procederà all'inclusione nei vari elenchi/graduatorie, in base a quanto descritto nell'art. 3 del presente bando.

Art. 12. Commissione di Valutazione dei Requisiti e predisposizione graduatorie

L'operazione di valutazione dei requisiti e predisposizione graduatorie sarà effettuata da apposita Commissione, così composta:

1. Prof. De Vizia Fiorella, Dirigente scolastica del Liceo Statale "C. Gesualdo", in qualità di Presidente;
2. referente del Conservatorio "D. Cimarosa" di AVELLINO;
3. Dirigente dell'USR Campania Ufficio XII di Avellino o da un suo delegato;
4. docente funzione strumentale per l'orientamento dell'I.S.I.S. di Gesualdo;
5. segretario verbalizzante, dott. Angelo Finno

Art. 13. Punteggi minimi e non riconoscimento idoneità

L'inclusione in una o più graduatorie di cui al presente Bando non è vincolata al raggiungimento, da parte del candidato, di un punteggio minimo; dall'inserimento in graduatoria e dai punteggi verificati non deriverà, in nessun caso, il riconoscimento di idoneità o di titoli (ad essa comunque assimilabili), a meno di specifico e successivo intervento normativo.

Art. 14. Pubblicazione graduatorie - Reclami e ricorsi

1. La Dirigente Scolastica dispone la pubblicazione delle graduatorie, sia provvisorie che definitive, all'albo della scuola e sul sito web del Liceo Statale "C. Gesualdo" - <http://www.isisgesualdo.it> - .
2. La Dirigente si riserva la formazione e pubblicazione delle graduatorie, riferite agli insegnamenti di cui all'art. 2 del presente Bando, anche in tempi diversi tra loro, e ciò in riferimento all'urgenza di avere disponibili i docenti effettivamente necessari in base agli strumenti ed alle discipline per le quali è effettivamente richiesto l'insegnamento per il corretto avvio dell'anno scolastico 2013/2014.
3. Nell'eventualità che le domande di partecipazione al Bando siano eccedenti a fronte di un numero limitato di ore da assegnare, la Dirigente Scolastica potrà pubblicare anche graduatorie riferite ai soli aspiranti di cui al Titolo I del presente Bando.
4. Entro 5 giorni dalla pubblicazione delle graduatorie provvisorie, i candidati possono presentare reclamo scritto, esclusivamente per la correzione di errori materiali, alla Dirigente Scolastica del Liceo Statale "C. Gesualdo" di Gesualdo, che gestisce la domanda. La medesima autorità scolastica, a seguito di valutazione della competente commissione, dovrà pronunciarsi sul reclamo e potrà procedere, in autotutela, alle correzioni ritenute necessarie.
5. Avverso la graduatoria definitiva è ammessa, per i soli vizi di legittimità, impugnativa innanzi al giudice ordinario, in funzione di giudice del lavoro, ai sensi e per gli effetti dell'art. 63 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165. Analogo rimedio è esperibile avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda ovvero l'esclusione dalle procedure. I concorrenti che abbiano presentato ricorso avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione, ovvero l'esclusione dalla procedura, nelle more della definizione del ricorso stesso, sono ammessi con riserva nella/e graduatoria/e .

Art. 15. Validità della graduatoria

La graduatoria redatta a compimento delle procedure previste nel presente bando, e pubblicata in via definitiva, è valida per l'anno scolastico 2013-14

Art. 16. Trattamento dei dati personali

L'amministrazione scolastica si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse all'espletamento delle procedure previste dal Bando e quelle relative ad un'eventuale stipula e gestione di rapporto lavorativo.

Ai sensi dell'articolo 13, comma 1, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'ufficio protocollo e l'ufficio personale dell'Istituto per gli scopi di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione del rapporto di lavoro medesimo. La notifica dei predetti dati è obbligatoria al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.

Art. 17. Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, l'amministrazione scolastica potrà procedere, ed in qualsiasi momento, ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati.

Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Art. 18. Responsabile del procedimento

Ai sensi e per gli effetti della Legge 07/08/1990 n. 241, e successive integrazioni e modificazioni, il responsabile del procedimento è la Dirigente Scolastica, prof. Fiorella De Vizia, dell'Istituto Statale Istruzione superiore di Gesualdo.

Gesualdo, 20/07/2013

LA DIRIGENTE SCOLASTICA
(Prof. Fiorella De Vizia)

ALLEGATO 1

(per docenti di cui al TITOLO I del BANDO)

Al Dirigente Scolastico del
LICEO STATALE "C. Gesualdo"

via

c.a.p. – Gesualdo (AV)

Oggetto: richiesta di inclusione negli elenchi di aspiranti per il conferimento di INCARICHI e SUPPLENZE –anche temporanee- per la copertura di posti eventualmente disponibili attinenti alle discipline musicali nel LICEO MUSICALE "C. Gesualdo" di Gesualdo per l'a.s. 2013-2014

Il sottoscritt _____, nat_ a _____ (____)
il ____/____/____ e residente a _____ (____)
in via _____ n. _____,
telefono fisso ____/____, cellulare ____/____,
codice fiscale _____, e-mail _____,
PEC _____

CHIEDE

di essere inserito nell'elenco dei docenti per il conferimento di INCARICHI e SUPPLENZE -anche temporanee- nel "Liceo Musicale" per l'insegnamento di: (barrare l'insegnamento, nel caso di "Esecuzione e Interpretazione" inserire lo strumento e nel caso di "Laboratorio di Musica d'Insieme" inserire la tipologia)

- ☐ "Esecuzione e Interpretazione" - STRUMENTO: _____
☐ "Laboratorio di Musica d'Insieme" - TIPOLOGIA: _____
☐ "Tecnologie Musicali"
☐ "Teoria, Analisi e Composizione"
☐ "Storia della Musica"

Allo scopo, sotto la propria responsabilità, e consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni false e mendaci ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e successive integrazioni e modificazioni, dichiara:

1. di essere in possesso della/e seguente/i abilitazione/i : (barrare la/e abilitazione/i posseduta/e)

- ☐ A031 (Ed. Musicale)
☐ A032 (Ed. Musicale)
☐ A077 (_____ 77)

2. di essere inserito nella graduatoria provinciale ad esaurimento (GaE) per la provincia di AVELLINO nella fascia, al posto e con i punti come di seguito precisato:

Classe di concorso	Fascia	Posto occupato	punti
A031 (Ed. Musicale)	_____ (____)	____ per RUOLO e ____ per INCARICHI	_____
A032 (Ed. Musicale)	_____ (____)	____ per RUOLO e ____ per INCARICHI	_____
A077 (_____ 77)	_____ (____)	____ per RUOLO e ____ per INCARICHI	_____

3. di essere inserito nella I e II fascia (personale fornito di abilitazione) delle graduatorie provinciali di circolo o d'istituto di scuole della provincia di Avellino, al posto e con i punti come di seguito precisato

Classe di concorso	Fascia	Scuola capofila	punti
A031 (Ed. Musicale)	_____ (____)	_____	_____
A032 (Ed. Musicale)	_____ (____)	_____	_____
A077 (_____ 77)	_____ (____)	_____	_____

(Lo stesso aspirante di cui al punto 3) dichiara inoltre di essere inserito nella graduatoria provinciale ad esaurimento (GaE) per la provincia di nella fascia, al posto e con i punti come di seguito precisato:

Classe di concorso	Fascia	Posto occupato	punti
A031 (Ed. Musicale)	_____ (____)	_____ per RUOLO e _____ per INCARICHI	_____
A032 (Ed. Musicale)	_____ (____)	_____ per RUOLO e _____ per INCARICHI	_____
A077 (_____ 77)	_____ (____)	_____ per RUOLO e _____ per INCARICHI	_____

4. di essere inserito tra il personale abilitato nelle graduatorie d'istituto di altri Licei Musicali della stessa provincia di Avellino per l'a.s. 2012-13 e 2013-14, per la disciplina e con i punti come di seguito precisato.

Disciplina	Istituto	punti
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____

(Lo stesso aspirante di cui al punto 4) dichiara inoltre di essere inserito nella graduatoria provinciale ad esaurimento (GaE) per la provincia di nella fascia, al posto e con i punti come di seguito precisato:

Classe di concorso	Fascia	Posto occupato	punti
A031 (Ed. Musicale)	_____ (____)	_____ per RUOLO e _____ per INCARICHI	_____
A032 (Ed. Musicale)	_____ (____)	_____ per RUOLO e _____ per INCARICHI	_____
A077 (_____ 77)	_____ (____)	_____ per RUOLO e _____ per INCARICHI	_____

(Lo stesso aspirante di cui al punto 4) dichiara inoltre di essere inserito nella I e II fascia (personale fornito di abilitazione) delle graduatorie provinciali di circolo o d'istituto di scuole della provincia di, al posto e con i punti come di seguito precisato

Classe di concorso	Fascia	Scuola capofila	punti
A031 (Ed. Musicale)	_____ (____)	_____	_____
A032 (Ed. Musicale)	_____ (____)	_____	_____
A077 (_____ 77)	_____ (____)	_____	_____

5. il docente è ☐ / non è ☐ inserito nelle graduatorie ad esaurimento e nelle graduatorie di istituto (queste ultime compilate ai sensi del D.M. n. 62 del 13.7.2011) delle classi di concorso A077, A031 e A032, è in possesso dei requisiti di cui alla nota prot. n. A00DPER 4405 del 7.5.2013 – allegato E (1) - tabella licei, ed ha prestato servizio specifico per almeno un anno scolastico nei licei musicali ordinamentali di cui al D.P.R. 89/2010, come di seguito specificato:

Disciplina	Istituto	a.s. e periodo
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____

6. di essere in possesso dei titoli previsti dalla:

- nota prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E (1) - tabella licei;
- tenendo conto delle precisazioni sul servizio valutabile contenute nell'art. 6 bis della bozza del C.C.N.I. "Utilizzazione del personale nei Licei musicali e coreutici per l'a.s. 2013/2014";

nello specifico:(barrare i Titoli di Studio e/o di Servizio posseduti)

☐ Diploma di conservatorio in _____
conseguito presso il Conservatorio _____ di _____
il ____ / ____ / _____ con votazione di _____ ; (non obbligatorio solo per l'aspirante interessato a "Tecnologie Musicali")

(per il solo insegnamenti di Tecnologie Musicali)

- ☐ Diploma accademico di II livello in Musica, scienza e tecnologia del suono di cui al D.M. 462/03 conseguito presso _____ il ____ / ____ / _____ con votazione di _____ ;
- ☐ Diploma accademico di II livello ad indirizzo tecnologico di cui al D.M. n. 1 dell'8.1.2004 conseguito presso _____ il ____ / ____ / _____ con votazione di _____ ;
- ☐ Diploma accademico di II livello "musica elettronica e tecnologie del suono" di cui D.M. 39 del 12.3.2007 conseguito presso _____ il ____ / ____ / _____ con votazione di _____ ;
- ☐ Diploma di conservatorio (vecchio ordinamento) in "Musica Elettronica" conseguito presso il Conservatorio _____ di _____ il ____ / ____ / _____ con votazione di _____
- ☐ Diploma di conservatorio di II livello in _____ conseguito presso il Conservatorio _____ di _____ il ____ / ____ / _____ con votazione di _____ e comprensivo di almeno 36 crediti nel settore delle nuove tecnologie audiodigitali e/o della musica elettronica ;

(per il solo insegnamento di Storia della Musica)
oltre al diploma di Conservatorio sopra citato della:

☐ Laurea in Musicologia e beni musicali (laurea magistrale classe LM-45- o titoli equiparati ai sensi del D.I. del 9 luglio 2009 pubbl. G.U. 7.10.2009, n. 233) conseguita presso l'Università _____ di _____ il ____ / ____ / ____ con votazione di _____ ;

(per i soli insegnamenti di Esecuzione e Interpretazione e Laboratorio di Musica d' Insieme)
di aver prestato servizio per l'insegnamento dello strumento musicale - (str.)
..... :

- ☐ nei corsi sperimentali di istruzione secondaria di II grado (strumento musicale ex istituti magistrali - fino al termine del loro funzionamento);
- ☐ nei corsi di qualunque tipologia o posto nella scuola secondaria di II grado, sia su posto orario che su progetto ai sensi della L. 440/97) e/o per il medesimo insegnamento strumentale fino all'a.s. 2011-12;
- ☐ nei Licei Musicali istituiti ai sensi del D.P.R. 89/2010, fattispecie quest'ultima, ricadente nell'ambito del posto orario nella scuola secondaria di II grado.

Di seguito la precisazione del servizio prestato:

Anno Scolastico e periodo	Istituto Superiore presso cui è stato prestato il servizio valutabile ai sensi dell'art. 6 bis della bozza del C.C.N.I. "Utilizzazione del personale nei Licei musicali e coreutici per l'a.s. 2013/2014";	Tipologia di Servizio prestato

7. di essere in possesso dei seguenti requisiti richiesti dal Bando all'art 9:

a) cittadinanza italiana, ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea (_____). Nel caso di cittadinanza di uno stato dell'Unione Europea, di possedere i seguenti requisiti:

godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;

conoscenza della lingua italiana;

essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore ad anni 65;

c) godimento dei diritti politici, tenuto anche conto di quanto disposto dalla legge 18.01.1992, n. 16, recante norme in materia di elezioni e nomine presso le regioni e gli enti locali;

d) idoneità fisica all'impiego, tenuto conto anche delle norme di tutela contenute nell'art. 22 della legge n. 104/1992, idoneità che l'amministrazione ha facoltà di accertare mediante visita sanitaria di controllo nei confronti di coloro che si collochino in posizione utile per il conferimento dei posti;

e) di posizione regolare nei confronti dell'obbligo di leva (art. 2, c. 4, DPR 693/1996 e legge 226 del 23 agosto 2005).

Il sottoscritto, ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 autorizza al trattamento dei dati personali ai soli fini istituzionali e per l'espletamento delle procedure previste dal bando e quelle relative ad un'eventuale stipula e gestione di rapporto lavorativo.

_____ (____), li ____ / ____ / _____

II RICHIEDENTE

ALLEGATO 2

(per docenti di cui al TITOLO II del BANDO)

Al Dirigente Scolastico del
LICEO STATALE "C. Gesualdo"

via

c.a.p. – Gesualdo (AV)

Oggetto: richiesta di inclusione negli elenchi di aspiranti per il conferimento di INCARICHI e SUPPLENZE –anche temporanee- per la copertura di posti eventualmente disponibili attinenti alle discipline musicali nel LICEO MUSICALE "C. Gesualdo" di Gesualdo per l'a.s. 2013-2014

Il sottoscritt _____, nat_ a _____ ()
il ____/____/____ e residente a _____ ()
in via _____ n. _____,
telefono fisso ____/____, cellulare ____/____,
codice fiscale _____, e-mail _____,
PEC _____

CHIEDE

di essere inserito nell'elenco dei docenti per il conferimento di INCARICHI e SUPPLENZE -anche temporanee- nel "Liceo Musicale" per l'insegnamento di: (barrare l'insegnamento, nel caso di "Esecuzione e Interpretazione" inserire lo strumento e nel caso di "Laboratorio di Musica d'Insieme" inserire la tipologia)

- ☐ "Esecuzione e Interpretazione" - STRUMENTO: _____
☐ "Laboratorio di Musica d'Insieme" - TIPOLOGIA: _____

Allo scopo, sotto la propria responsabilità, e consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni false e mendaci ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e successive integrazioni e modificazioni, dichiara:

1. di essere in possesso della/e seguente/i abilitazione/i : (barrare la/e abilitazione/i posseduta/e)

- ☐ A031 (Ed. Musicale)
☐ A032 (Ed. Musicale)
☐ A077 (_____ 77)

2. di essere inserito nella graduatoria provinciale ad esaurimento (GaE) per la provincia di AVELLINO nella fascia, al posto e con i punti come di seguito precisato:

Classe di concorso	Fascia	Posto occupato	punti
A031 (Ed. Musicale)	_____ ()	____ per RUOLO e ____ per INCARICHI	_____
A032 (Ed. Musicale)	_____ ()	____ per RUOLO e ____ per INCARICHI	_____
A077 (_____ 77)	_____ ()	____ per RUOLO e ____ per INCARICHI	_____

3. di essere inserito nella I e II fascia (personale fornito di abilitazione) delle graduatorie provinciali di circolo o d'istituto di scuole della provincia di Avellino, al posto e con i punti come di seguito precisato

Classe di concorso	Fascia	Scuola capofila	punti
A031 (Ed. Musicale)	_____ (____)	_____	_____
A032 (Ed. Musicale)	_____ (____)	_____	_____
A077 (_____ 77)	_____ (____)	_____	_____

(Lo stesso aspirante di cui al punto 3) dichiara inoltre di essere inserito nella graduatoria provinciale ad esaurimento (GaE) per la provincia di nella fascia, al posto e con i punti come di seguito precisato:

Classe di concorso	Fascia	Posto occupato	punti
A031 (Ed. Musicale)	_____ (____)	___ per RUOLO e ___ per INCARICHI	_____
A032 (Ed. Musicale)	_____ (____)	___ per RUOLO e ___ per INCARICHI	_____
A077 (_____ 77)	_____ (____)	___ per RUOLO e ___ per INCARICHI	_____

4. di essere inserito nelle graduatorie d'istituto di altri Licei Musicali della stessa provincia di Avellino per l'a.s. 2012-13 e 2013-14, al posto e con i punti come di seguito precisato

Disciplina	Istituto	punti
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____

(Lo stesso aspirante di cui al punto 4) dichiara inoltre di essere inserito nella graduatoria provinciale ad esaurimento (GaE) per la provincia di nella fascia, al posto e con i punti come di seguito precisato:

Classe di concorso	Fascia	Posto occupato	punti
A031 (Ed. Musicale)	_____ (____)	___ per RUOLO e ___ per INCARICHI	_____
A032 (Ed. Musicale)	_____ (____)	___ per RUOLO e ___ per INCARICHI	_____
A077 (_____ 77)	_____ (____)	___ per RUOLO e ___ per INCARICHI	_____

(Lo stesso aspirante di cui al punto 4) dichiara inoltre di essere inserito nella I e II fascia (personale fornito di abilitazione) delle graduatorie provinciali di circolo o d'istituto di scuole della provincia di, al posto e con i punti come di seguito precisato:

Classe di concorso	Fascia	Scuola capofila	punti
A031 (Ed. Musicale)	_____ (____)	_____	_____
A032 (Ed. Musicale)	_____ (____)	_____	_____
A077 (_____ 77)	_____ (____)	_____	_____

5. di essere in possesso dei titoli di studio previsti dalla:

- nota prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E (1) - tabella licei;

☐ Diploma di conservatorio in _____
conseguito presso il Conservatorio _____ di _____
il ____ / ____ / _____ con votazione di _____ ;

6. di essere in possesso dei seguenti requisiti richiesti dal Bando all'art 9:

a) cittadinanza italiana, ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea (_____). Nel caso di cittadinanza di uno stato dell'Unione Europea, di possedere i seguenti requisiti:

godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;

conoscenza della lingua italiana;

essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore ad anni 65;

c) godimento dei diritti politici, tenuto anche conto di quanto disposto dalla legge 18.01.1992, n. 16, recante norme in materia di elezioni e nomine presso le regioni e gli enti locali;

d) idoneità fisica all'impiego, tenuto conto anche delle norme di tutela contenute nell'art. 22 della legge n. 104/1992, idoneità che l'amministrazione ha facoltà di accertare mediante visita sanitaria di controllo nei confronti di coloro che si collochino in posizione utile per il conferimento dei posti;

e) di posizione regolare nei confronti dell'obbligo di leva (art. 2, c. 4, DPR 693/1996 e legge 226 del 23 agosto 2005).

Il sottoscritto, ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 autorizza al trattamento dei dati personali ai soli fini istituzionali e per l'espletamento delle procedure previste dal bando e quelle relative ad un'eventuale stipula e gestione di rapporto lavorativo.

_____, (____), li ____ / ____ / _____

IL RICHIEDENTE

ALLEGATO 3

(per docenti di cui al TITOLO III del BANDO)

Al Dirigente Scolastico del
LICEO STATALE “C. Gesualdo”

via

c.a.p. – Gesualdo (AV)

Oggetto: richiesta di inclusione negli elenchi di aspiranti per il conferimento di INCARICHI e SUPPLENZE – anche temporanee - per la copertura di posti eventualmente disponibili attinenti alle discipline musicali nel LICEO MUSICALE “C. Gesualdo” di Gesualdo per l’a.s. 2013-2014

l_ sottoscritt _____, nat_ a_ _____ ()
il ____/____/____ e residente a _____ ()
in via _____ n. _____,
telefono fisso ____/____, cellulare ____/____,
codice fiscale _____, e-mail _____,
PEC _____

CHIEDE

di essere inserito nell’elenco dei docenti per il conferimento di INCARICHI e SUPPLENZE -anche temporanee- nel “Liceo Musicale” per l’insegnamento di: (barrare l’insegnamento, nel caso di “Esecuzione e Interpretazione” inserire lo strumento e nel caso di “Laboratorio di Musica d’Insieme” inserire la tipologia)

- ☐ “Esecuzione e Interpretazione” - STRUMENTO: _____
☐ “Laboratorio di Musica d’Insieme” - TIPOLOGIA: _____
☐ “Tecnologie Musicali”
☐ “Teoria, Analisi e Composizione”
☐ “Storia della Musica”

Allo scopo, sotto la propria responsabilità, e consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni false e mendaci ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e successive integrazioni e modificazioni, dichiara:

- ☐ di essere inserito nella III fascia delle graduatorie provinciali di circolo o d’istituto di scuole della provincia di Avellino, al posto e con i punti come di seguito precisato

Classe di concorso	Fascia	Scuola capofila	punti
A031 (Ed. Musicale)	____ ()	_____	_____
A032 (Ed. Musicale)	____ ()	_____	_____
A077 (_____ 77)	____ ()	_____	_____

1. di essere in possesso dei titoli previsti dalla:

- nota prot. A00DPER n. 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E (1) - tabella licei;
 - tenendo conto delle precisazioni sul servizio valutabile contenute nell’art. 6 bis della bozza del C.C.N.I. “Utilizzazione del personale nei Licei musicali e coreutici per l’a.s. 2013/2014”;
- nello specifico:(barrare i Titoli di Studio e/o di Servizio posseduti)

☐ Diploma di conservatorio in _____
conseguito presso il Conservatorio _____ di _____
il ____ / ____ / _____ con votazione di _____ ; (non obbligatorio
solo per l'aspirante interessato a "Tecnologie Musicali")

(per il solo insegnamenti di Tecnologie Musicali)

- ☐ Diploma accademico di II livello in Musica, scienza e tecnologia del suono di cui al D.M. 462/03
conseguito presso _____ il ____ / ____ / _____
con votazione di _____ ;
- ☐ Diploma accademico di II livello ad indirizzo tecnologico di cui al D.M. n. 1 dell'8.1.2004
conseguito presso _____ il ____ / ____ / _____
con votazione di _____ ;
- ☐ Diploma accademico di II livello "musica elettronica e tecnologie del suono" di cui D.M. 39 del
12.3.2007 conseguito presso _____ il ____ / ____ / _____
con votazione di _____ ;
- ☐ Diploma di conservatorio (vecchio ordinamento) in "Musica Elettronica" conseguito presso il
Conservatorio _____ di _____ il ____ / ____ / _____
con votazione di _____
- ☐ Diploma di conservatorio di II livello in _____
conseguito presso il Conservatorio _____ di _____
il ____ / ____ / _____ con votazione di _____ e
comprensivo di almeno 36 crediti nel settore delle nuove tecnologie audiodigitali e/o della
musica elettronica ;

(per il solo insegnamento di Storia della Musica)

oltre al diploma di Conservatorio sopra citato della:

- ☐ Laurea in Musicologia e beni musicali (laurea magistrale classe LM-45- o titoli equiparati ai
sensi del D.I. del 9 luglio 2009 pubbl. G.U. 7.10.2009, n. 233) conseguita presso l'Università
_____ di _____ il ____ / ____ / _____
con votazione di _____ ;

(per i soli insegnamenti di Esecuzione e Interpretazione e Laboratorio di Musica d' Insieme)

di aver prestato servizio per l'insegnamento dello strumento musicale -
(str.).....:

- ☐ nei corsi sperimentali di istruzione secondaria di II grado (strumento musicale ex istituti
magistrali - fino al termine del loro funzionamento);
- ☐ nei corsi di qualunque tipologia o posto nella scuola secondaria di II grado, sia su posto orario
che su progetto ai sensi della L. 440/97) e/o per il medesimo insegnamento strumentale fino
all'a.s. 2011-12;
- ☐ nei Licei Musicali istituiti ai sensi del D.P.R. 89/2010, fattispecie quest'ultima, ricadente
nell'ambito del posto orario nella scuola secondaria di II grado.

Di seguito la precisazione del servizio prestato:

Anno Scolastico e periodo	Istituto Superiore presso cui è stato prestato il servizio valutabile ai sensi dell'art. 6 bis della bozza del C.C.N.I. "Utilizzazione del personale nei Licei musicali e coreutici per l'a.s. 2013/2014";	Tipologia di Servizio prestato

2. di essere in possesso dei seguenti requisiti richiesti dal Bando all'art 9:

a) cittadinanza italiana, ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea (_____). Nel caso di cittadinanza di uno stato dell'Unione Europea, di possedere i seguenti requisiti:

godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;

conoscenza della lingua italiana;

essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore ad anni 65;

c) godimento dei diritti politici, tenuto anche conto di quanto disposto dalla legge 18.01.1992, n. 16, recante norme in materia di elezioni e nomine presso le regioni e gli enti locali;

d) idoneità fisica all'impiego, tenuto conto anche delle norme di tutela contenute nell'art. 22 della legge n. 104/1992, idoneità che l'amministrazione ha facoltà di accertare mediante visita sanitaria di controllo nei confronti di coloro che si collochino in posizione utile per il conferimento dei posti;

e) di posizione regolare nei confronti dell'obbligo di leva (art. 2, c. 4, DPR 693/1996 e legge 226 del 23 agosto 2005).

Il sottoscritto, ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 autorizza al trattamento dei dati personali ai soli fini istituzionali e per l'espletamento delle procedure previste dal bando e quelle relative ad un'eventuale stipula e gestione di rapporto lavorativo.

_____, (____), li ____ / ____ / _____

II RICHIEDENTE

Allegato E

PIANO DEGLI STUDI del LICEO MUSICALE E COREUTICO

	classeconc.	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale						
Lingua e letteratura italiana	50/A 51/A	132	132	132	132	132
Lingua e cultura straniera	46/A	99	99	99	99	99
Storia e geografia	51/A 50/A	99	99			
Storia	37/A 50/A- 51/A			66	66	66
Filosofia	36/A-37/A			66	66	66
Matematica*	49/A	99	99	66	66	66
Fisica	49/A			66	66	66
Scienze naturali**	60/A	66	66			
Storia dell'arte	24/A-25/A-61/A	66	66	66	66	66
Religione cattolica o attività alternative		33	33	33	33	33
<i>Totale ore</i>		594	594	594	594	594
Sezione musicale – LI13						
Scienze motorie e sportive	29/A	66	66	66	66	66
Esecuzione e interpretazione (1)		99	99	66	66	66
Teoria, analisi e composizione (3)		99	99	99	99	99
Storia della musica (4)		66	66	66	66	66
Laboratorio di musica d'insieme (2) (a)		66	66	99	99	99
Tecnologie musicali (2) (a)		66	66	66	66	66
<i>Totale ore</i>		462	462	462	462	462
Sezione coreutica – LI14						
Storia della danza				66	66	66
Storia della musica (4)	31/A			33	33	33
Tecniche della danza	&	264	264	264	264	264
Laboratorio coreutico	&	132	132			
Laboratorio coreografico	&			99	99	99
Teoria e pratica musicale per la danza	&	66	66			
<i>Totale ore</i>		462	462	462	462	462
<i>Totale complessivo ore</i>		1056	1056	1056		

& i docenti saranno reclutati in collaborazione con l'accademia di danza; in alternativa si farà ricorso a personale esperto esterno.

I posti nei licei musicali e coreutici relativi agli insegnamenti di nuova istituzione (2) non sono disponibili per le operazioni di mobilità fino a quando non verranno definiti i corrispondenti titoli di accesso.

(2) *Liceo musicale: esecuzione e interpretazione; teoria, analisi e composizione; storia della musica; laboratorio di musica d'insieme; tecnologie musicali.*

Liceo coreutico: storia della danza; storia della musica; tecniche della danza; laboratorio coreutico; laboratorio coreografico; teoria e pratica musicale per la danza.

(a) Insegnamenti disciplinati secondo quanto previsto dall'articolo 13 comma 8.

* con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

(1) In fase transitoria concorrono all'insegnamento di Esecuzione e Interpretazione nonché di Laboratorio di musica di insieme i docenti diplomati di conservatorio nello specifico strumento (ivi compreso il canto), abilitati per le classi di concorso 31/A e 32/A e che abbiano prestato servizio nei corsi sperimentali di istruzione secondaria di II grado* o nei corsi ordinamentali di liceo musicale; concorrono altresì i docenti forniti di abilitazione per la classe 77/A purché in possesso di diploma di conservatorio sullo specifico strumento e che abbiano già prestato servizio nei corsi sperimentali di istruzione secondaria di II grado* o nei corsi ordinamentali di liceo musicale.

(2) In fase transitoria concorrono all'insegnamento di Tecnologie musicali i docenti abilitati per le classi di concorso 31/A, 32/A e 77/A purché in possesso del: Diploma accademico di II livello in Musica, scienza e tecnologia del suono di cui al D.M. 462/03; Diploma accademico di II livello ad indirizzo tecnologico di cui al D.M. n. 1 dell'8.1.2004; Diploma accademico di II livello "musica elettronica e tecnologie del suono" di cui D.M. 39 del 12.3.2007; Diploma di "Musica elettronica" (vecchio ordinamento); Qualsiasi diploma accademico di II livello (conservatorio) purché il piano di studio seguito abbia compreso almeno 36 crediti nel settore delle nuove tecnologie audiodigitali e/o della musica elettronica.

(3) In fase transitoria concorrono all'insegnamento di Teoria e analisi e composizione i docenti abilitati per le classi di concorso 31/A, 32/A e 77/A purché in possesso del diploma di vecchio ordinamento o di diploma accademico di II livello in: - composizione; - direzione di orchestra;- organo e composizione organistica;- musica corale e direzione del coro;- strumentazione per banda. .

(4)) In fase transitoria concorrono all'insegnamento di Storia della musica i docenti abilitati per le classi di concorso 31/A, 32/A e 77/A Purché in possesso della laurea in musicologia e beni musicali (laurea magistrale classe LM-45- o titoli equiparati ai sensi del D.I. del 9 luglio 2009 (pubbl. G.U. 7.10.2009, n.233) congiuntamente a diploma di conservatorio)

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

* si ricorda che tale servizio comprende:

- 1) almeno 180 gg in un anno scolastico presso gli ex Istituti Magistrali per l'insegnamento dello specifico strumento;
- 2) servizio per l'insegnamento dello strumento musicale prestato nei corsi di qualunque tipologia o posto nella scuola secondaria di II grado, sia su posto orario che su progetto ai sensi della L. 440/97, questi ultimi effettuati sino all'a.s. 2011/12